

# Assenza

## Malschule

visual art school Basel

1

### Berufsbegleitende Ausbildung

Eine grundlegende Sehnsucht des Menschen ist die nach Erkennen und Entfalten seines schöpferischen Potenzials. Das kann auf allen Lebensgebieten geschehen. Die Künste sind ein Ort, an dem dies exemplarisch geübt werden kann, die aber auch für sich gesehen eine eigene, den Menschen befriedigende, anregende, aufrüttelnde Funktion erfüllen können: die heutigen Berufssituationen verlangen zusehends einen schöpferischen, beweglichen, selbständigen Zugang. Die berufsbegleitende Ausbildung schafft den Raum, - sich im Spannungsfeld zwischen Impressivität und Expressivität zu erfahren- einzutauchen in ein Anderes (Farbe, Form, Hell-Dunkel, Bewegung, Motiv, Gestalthaftigkeit, Material)- das Andere durch und mit sich zum Ausdruck zu bringen- sich dadurch selber neu kennen zu lernen.

### Form

Die Ausbildung findet in Form von 12 Wochenendseminaren im Abstand von drei Wochen und einer Intensivwoche im August/September statt. Studienbeginn ist entweder im Oktober oder im Januar. Arbeitszeit ist freitags von 14 Uhr bis 21 Uhr und samstags von 8.30 Uhr bis 17.30 Uhr. Jedes Wochenende ist einem Thema gewidmet, welches in einem Trimester- und Jahreszusammenhang steht. Die Arbeit wird trimesterweise von verschiedenen Dozenten begleitet.

### Dauer/Abschlüsse

Die berufsbegleitende Ausbildung ist ein Grundstudium von mindestens vier Jahren, das auf fünf Jahre ausgeweitet werden kann. Die Studieninhalte entsprechen denen des Studiums Malerei. Im dritten und vierten Ausbildungsjahr wird selbständig an einer Abschlussarbeit zu einem malerischen Thema gearbeitet. Nach vier Jahren Teilnahme wird eine Studienbescheinigung ausgestellt. Nach dem fünften Jahr kann eine eigenständige freie, malerische Arbeit in einer Abschlussausstellung gezeigt werden. Damit erwirbt man ein dem Studium Malerei äquivalentes Diplom. Ein Wechsel in das Studium Malerei ist nach Absprache mit dem Kollegium möglich. Die Studiengebühr beträgt derzeit 3.800 Fr. im Jahr.( ca. 2'911.- € )

### Bereiche/Fächer

Malerei  
Zeichnung  
Bildbetrachtung/Kunstgeschichte  
Drucktechnik  
Textarbeit/Farbenlehre  
Malerei als Bild

Im malerischen Prozess bewegt man vordergründig sein Verhältnis zum Bild, mittelbar sein Verhältnis zur Welt. Dieses Verhältnis in den Bereich des Beobachtbaren und damit Beurteilbaren zu rücken, kann man als eine Arbeit an sich selbst, an seiner Biografie, bezeichnen. Insofern berührt man im malerischen Prozess tieferliegende Fragen, die zu einer Verstärkung der Umwandlungskräfte einladen. Selbständigkeit im malerischen Prozess erreichen bedeutet, die Begegnung mit den Grundkräften der Malerei aufzusuchen und die Qualität dieser Begegnung mit malerischen Mitteln zum Ausdruck zu bringen.

### Bewerbung

Ueber die Aufnahme entscheidet das Kollegium nach einem Bewerbungsgespräch. Empfohlen wird der Besuch eines Schnupperkurses.

Aliothstrasse 1  
CH - 4142 Münchenstein  
[www.assenzamalschule.ch](http://www.assenzamalschule.ch)  
0041 (0)61 411 61 86

### Schnupperwochenenden

sind Teil des ersten berufsbegleitenden Ausbildungsjahres. Sie können einzeln oder als Blockveranstaltung besucht werden und bieten eine Gelegenheit, die Arbeit der Assenza Malschule kennenzulernen.  
Zeiten: Fr. 14 - 20 Uhr, Sa. 9 - 17 Uhr. Kurskosten pro Wochenende: CHF 250.- exkl. Material.\*



14/15 Jan  
4/5 Feb  
25/26 Feb  
18/19 März  
8/9 April

Kursleitung:  
Andreas Durrer  
Info und Anmeldung: 0041 (0)76 322 06 86  
[andreasdurrer@mac.com](mailto:andreasdurrer@mac.com)